

you can  
**Canon**

Digitales Farbdruck-  
und Farbproofsystem

  
imagePRESS  
C1

Das Referenzsystem  
im Digitaldruck



DIGITAL DRUCKEN UND PROOFEN

COLOUR

  
imagePRESS

DIGITAL DRUCKEN UND PROOFEN IN FARBE

Mit Details groß  
rauskommen – das  
System für Profis

*See digital differently*

# Vorhang auf: die imagePRESS C1

Bitte genau hinsehen. Die imagePRESS C1 von Canon ist das erste digitale Farbdrucksystem, das sich am Offsetdruck misst. Inklusive Proofs. Damit ist sie selbst für anspruchsvollste Einsätze gerüstet. Sind Sie bereit?

## Wo Qualität entscheidet

Manchmal ist gut nicht gut genug. Die imagePRESS C1 spielt dort ihre Stärken aus, wo Qualität ohne Wenn und Aber verlangt ist. Ohne dass sich Termine nach hinten verschieben. Dank einer Druckgeschwindigkeit von 14 Farb- oder 60 Schwarzweißseiten in der Minute können Sie dieses System sowohl zum Proofen als auch zum Drucken kleinerer Auflagen einsetzen.

## Wo der Wettbewerb entscheidet

Seien Sie der Erste, der etwas Neues bietet. Mit der imagePRESS C1 können Sie bei Kunden mit einem Qualitätsniveau punkten, das im Digitaldruck bisher nicht für möglich gehalten wurde. Die kostengünstige Alternative zum Offsetdruck.

## Wo das Auge entscheidet

Bereit zum Sehtest? Überzeugen Sie sich selbst von der Bildqualität der imagePRESS C1. Lassen Sie sich von Canon vor Ort einen Probedruck machen, und vergleichen Sie diesen mit dem Ausdruck eines jeden beliebigen digitalen Farbdruckers – der Unterschied ist sichtbar.

So gewinnt man  
Kunden – mit der  
nächsten Generation  
im Digitaldruck.



# Vergleiche erwünscht: die imagePRESS C1

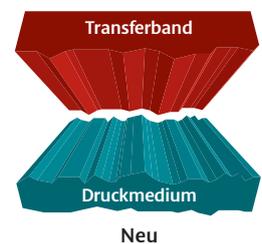
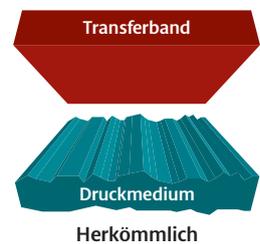
Wir möchten es nicht verschweigen: In unserem Primus stecken mehrere Jahre Forschung und Entwicklung. Es sind viele technische Details und Neuerungen, die die imagePRESS C1 zum Referenzsystem für Werbeagenturen und Designstudios, für die Druckvorstufe und für Druckereien machen.

## Zwillingslaser

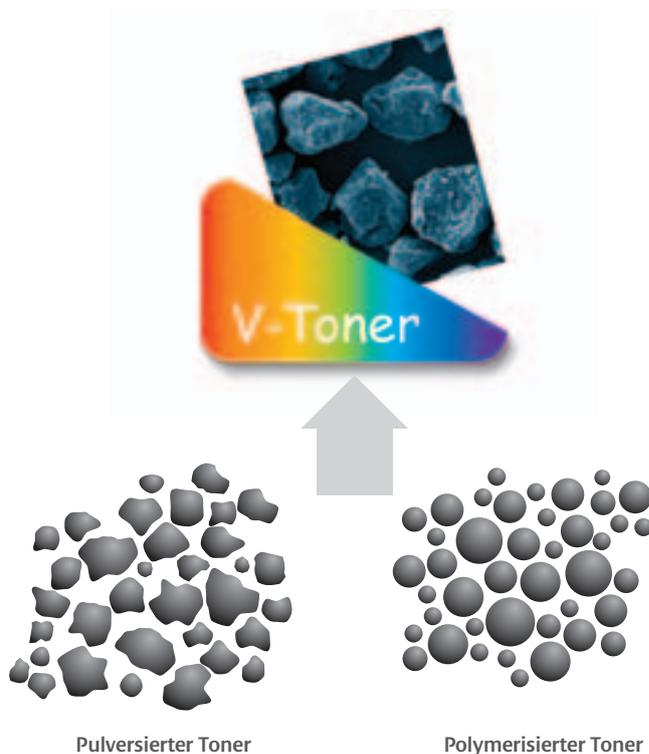
Die imagePRESS C1 nutzt Zwillingslaser im roten Bereich, die genauer sind als Infrarot-Laser. Das bedeutet 1.200 x 1.200 dpi beim Druck von Text und Linien und 600 x 600 dpi für Fotos und Grafiken.

## V-Toner

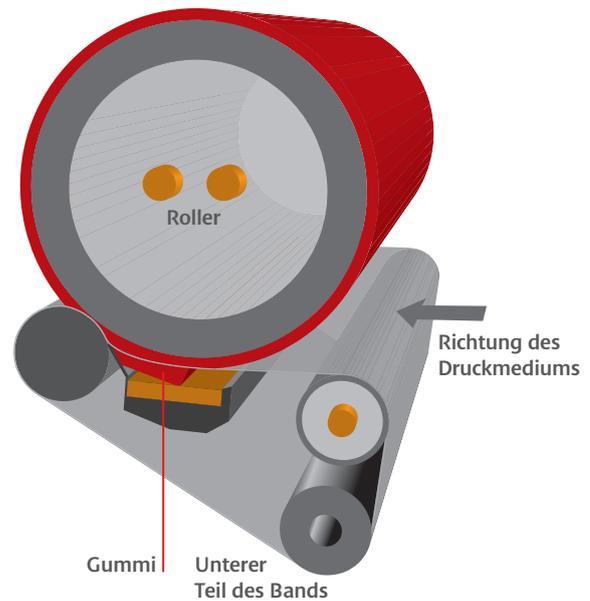
Bisher war Toner entweder pulverisiert oder polymerisiert. Pulverisierter Toner liefert zwar ein großes Farbspektrum, kann aber zu unerwünschten Lichtreflexen führen. Polymerisierter Toner wiederum erzeugt zwar das gewünschte Seidenmatt-Finish, bietet jedoch einen geringeren Farbraum. Mit dem neuen V-Toner von Canon verbinden wir die besten Eigenschaften beider Systeme. Das Ergebnis: gleichmäßig feinste Nuancen und höchste Farbstabilität.



Canons neues Übertragungssystem



Fixiersystem mit Fixierband und Walze



### Robuste Trommel

Praktisch unverwüsthlich: die Trommel der imagePRESS C1. Ein besonderer Belag härtet die Trommeloberfläche und sorgt so für eine herausragende Farbbeständigkeit, Druck für Druck, Monat für Monat.

### Elastisches Transferband

Die Oberfläche vieler Druckmedien ist rau und uneben. Zugleich ist das Transferband, das die Abbildung von der Walze auf das Medium überträgt, unelastisch. Die Folge: Der Toner wird ungleichmäßig verteilt und die Bildqualität beeinträchtigt. Nicht so bei Canons neuem Übertragungssystem. Ein elastisches Transferband passt sich dem Druckmedium an und kann auf diese Weise den Toner gleichmäßig verteilen. Das sorgt für eine gleich bleibende Bildqualität auf unterschiedlichsten Medien.

### Für Offsetverwöhnte

Auch bei der Tonerfixierung geht Canon neue Wege. Während herkömmliche Geräte zwei Walzen einsetzen, verwendet die imagePRESS C1 nur eine und dazu ein Fixierband. So kann sich die Wärme auf eine größere Fläche des Mediums verteilen. Und das bei niedrigeren Temperaturen.

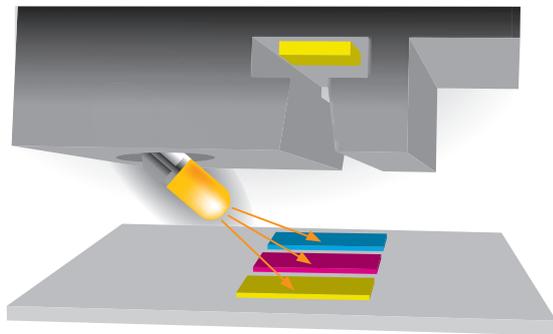
Dadurch nimmt die Papierspannung ab. Auch kann man auf Fixieröl verzichten. Es entstehen weder Blasen noch Streifen.

**Die imagePRESS C1  
 – das erste Digital-  
 drucksystem für  
 Offsetliebhaber.**



# Noch eine schöne Seite: Zeitgewinn

Im Prinzip geht Drucken schnell. Wäre da nicht das ganze Drumherum, die aufwändige Farbkalibrierung, das oft mühselige Anpassen und Ausprobieren! Auch auf diesem Gebiet setzt die imagePRESS C1 Maßstäbe. Sie automatisiert Arbeitsabläufe und schafft so zeitlichen Freiraum.



**Automatische Farbkalibrierung**

## **Automatische Kalibrierung**

Canons automatische reziproke Anpassung der Farbdichte stellt sicher, dass Sie auch bei langen Druckdurchläufen eine vorbildliche Farbbeständigkeit haben. Zwischen jedem Blatt auf dem Transferband wird die Dichte eines Druckabschnitts ganz genau durchgerechnet. Notwendige Korrekturen werden in Echtzeit durchgeführt, was Ihnen Zeit und Mühe erspart.

## **Rasterwiedergabe**

In Fällen, wo es notwendig wird, Offsetdruck zu simulieren, ist die imagePRESS C1 in der Lage, Raster statt Halbton-Erstellung zu simulieren. Zu diesem Zweck verfügt sie über acht verschiedene Rastermuster. Jedes Muster bestimmt die Erscheinungsweise und die Auflösung des letztendlichen Abbilds. Das erlaubt es zum Beispiel, unterschiedliche Arten von Proofs so auszuführen, dass sie von Offsetproofs praktisch nicht mehr zu unterscheiden sind.

## **Glättung**

Die hoch entwickelte Glättungstechnologie ermöglicht es, Text und Linien so zu glätten, dass zackige Ränder vermieden werden und damit die Qualität des endgültigen Ausdrucks erhöht wird.

## **Bildstabilität**

Ein spezielles Kontrollsystem stellt sicher, dass ausreichende Toner-mengen bereitstehen. So bleibt auch bei langen Druckdurchläufen eine herausragende Farbbeständigkeit gewährleistet.

**Höchste Farb-  
beständigkeit  
auch bei langen  
Druckdurchläufen**

DIGITAL DRUCKEN UND PROOFEN IN FARBE

Immer einen  
Schritt voraus.  
(Typisch Canon).

DIGITAL DRUCKEN UND PROOFEN

COLOUR

TECHNIK

DIGITAL DRUCKEN UND PROOFEN IN FARBE

Für alle, die es  
schärfer mögen.

*See digital differently*

# Zwei in einem: der Umsatzbringer für Leistungsträger

Die imagePRESS C1 passt sich ihren Anwendern an. Daher kann sie als Hochgeschwindigkeits-Proofsystem ebenso eingesetzt werden wie als wirtschaftliches Print-on-Demand-System. Das prädestiniert sie für alle, die von professioneller Druckqualität leben: Druckvorstufe- und Druckunternehmen, Hausdruckereien, Copyshops, Werbeagenturen, DTP- und Designstudios.

## Produktiv proofen

Proofen mit Turbo: 14 Farbseiten in der Minute bedeuten, dass Sie für mehrseitige Printmedien wie Zeitschriften oder Broschüren im Handumdrehen Proofs zur Freigabe erstellen können. Auch für Anzeigenlayouts oder Präsentationsentwürfe ist das System perfekt geeignet.

## Farbe in kleinen Auflagen

In zunehmendem Maß verlangen Kunden kürzere Druckzeiten und kleinere Auflagen. Viele Druckereien haben deshalb ihr Print-on-Demand-Angebot ausgebaut. Die imagePRESS C1 geht noch einen Schritt weiter: Sie bietet eine Druckqualität, die im Digitaldruck bis dato nicht möglich schien. Und mit einer Druckgeschwindigkeit von 14 Farb- und 60 Schwarzweißseiten in der Minute ist sie ideal für Dokumente, die Farb- wie S/W-Seiten enthalten.

## Print-on-Demand

Es gibt Dokumente, die sich häufig ändern, z.B. Firmenpräsentationen mit Verkaufszahlen oder Berichte. Hier ist es notwendig, schnell zu reagieren. Die imagePRESS C1 erlaubt es Ihnen, in kürzester Zeit Dokumente herzustellen. So produzieren Sie „just in time“ statt auf Halde – und sparen wertvolle Ressourcen und Lagerfläche.

## Personalisiertes und kundenspezifisches Drucken

Canon ist Experte für variable Datendruck-Lösungen. Mithilfe der imagePRESS C1 können Sie daher Ihren Kunden zusätzliche Dienstleistungen anbieten. So ermöglicht es der personalisierte Druck, Dokumente zu erstellen, die ihren Adressaten punktgenau erreichen. Und der kundenspezifische Druck erlaubt es Ihnen, Kataloge und Broschüren in unterschiedlichen Fassungen (zum Beispiel in verschiedenen Sprachen) in einem einzigen Druckdurchlauf zu produzieren.

**Das Werkzeug für  
Wettbewerbsvorteile:  
die imagePRESS C1**

DIGITAL DRUCKEN UND PROOFEN IN FARBE

Weiterverarbeitung –  
die Möglichkeiten  
erkennen.

*See digital differently*

# Der feine Unterschied: vom Papier bis zur Broschüre

Darf es ein schweres Spezialpapier sein? Kein Problem. Die imagePRESS C1 wird mühelos mit einer Vielzahl von Druckmedien fertig. Und die zahlreichen Optionen der Weiterverarbeitung ermöglichen es Ihnen, aus makellosen Seiten hochwertige Druckerzeugnisse zu formen.

## Medienbibliothek

Die imagePRESS C1 enthält eine Medienbibliothek. Dort ist eine Vielzahl unterschiedlicher Druckmedien mit den jeweiligen Druckparametern gespeichert. Sobald Sie ein Medium auswählen, stellt die imagePRESS C1 automatisch die jeweiligen Parameter ein. Konkret bedeutet dies zum Beispiel, dass die Fixiertemperatur oder die Tonerdicke angepasst wird. Auf diese Weise ist sichergestellt, dass bei den hinterlegten Papieren ein optimales Ergebnis erzielt wird.

## Weiterverarbeitung

Kreativität braucht Flexibilität. Mit der imagePRESS C1 können Sie z.B. gestrichene Papiere bis 256 g/m<sup>2</sup> bedrucken – für DIN A4-Farbbroschüren, die Eindruck hinterlassen. Oder aber Dokumente mit bedruckten Registern zusammenstellen. Selbst Hochglanz-Broschüren mit Sattelstichheftung lassen sich auf Knopfdruck produzieren.

**Für brillante  
Ergebnisse mit  
jedem Papier:  
die imagePRESS C1**

## Weiterverarbeitungs-Optionen



Sortieren



Heften



Stapeln



Register  
bedrucken



Sattelstichheften /  
Broschüre



Lochen

DIGITAL DRUCKEN UND PROOFEN IN FARBE

Enge Termine?  
Kein Problem.

*See digital differently*

# Für mehr Fluss und Plus: leistungsstarke Anwendungen

Schöpfen Sie die Möglichkeiten der imagePRESS C1 aus. Optionale Anwendungen sorgen dafür, dass Arbeitsabläufe beschleunigt und Verwaltungsvorgänge reduziert werden. Für ein Höchstmaß an Kontrolle, Wirtschaftlichkeit und Bedienkomfort.

## Drucktools

Ein neues Betriebssystem bietet spezielle Werkzeuge, wie Mixed Media und Register, und eine treiberbasierte Bogenmontage, um selbst knifflige Druckherausforderungen zu meistern. Für anspruchsvolle Druckumgebungen bietet das optionale Production Printing Package maßgeschneiderte Tools, die den Standard für Kontrolle, Flexibilität, Produktivität und Zuverlässigkeit setzen. So werden Engpässe vermieden, Ausfallzeiten minimiert und Antwortzeiten verkürzt. Für eine pünktliche Auftrags-erfüllung und zufriedene Kunden.

## Automatisierte Prozesse

Die intuitive WYSIWIG-Schnittstelle der Command WorkStation® vereinfacht komplexe Arbeitsaufträge – unabhängig von den Fähigkeiten des Bedieners. Sie automatisiert den Workflow und zentralisiert die Verwaltung aller Druckaufträge, selbst von komplexen Jobs mit oder ohne variablen Datendruck. Benutzer können vor Ort von einem Fiery-Server oder gleichzeitig von mehreren PCs in Windows®- und Macintosh®-Umgebungen den Druckprozess beobachten, kontrollieren und Schwierigkeiten beheben.

## Bogenmontage

Treiberbasierte Tools zur Bogenmontage erlauben es dem Benutzer, mühelos eine ganze Phalanx komplexer Broschüren zu produzieren. Impose (Bogenmontage) bringt Tempo in Routineabläufe und bietet die Möglichkeit, unbegrenzt Bogenmontageschablonen zu erstellen. Funktionen wie Hot Folders und Virtual Printers automatisieren Arbeitsprozesse und sorgen für schnelle fehlerfreie Druckergebnisse und damit für eine höhere Produktivität.

## Genauere Farbwiedergabe

Farbabweichungen kann sich kein Druckunternehmen erlauben. ColorWise® erzeugt genaue und gleich bleibende Farben in jedem Dokument. Eine noch umfassendere Farbkontrolle bieten die optionalen Grafikpakete (Graphic Arts Premium Package) sowie die Spezialwerkzeuge für Farbverwaltung, Proofing und Workflow-Kontrolle.

**Passt immer – eine offene, skalierbare Plattform für jede Umgebung.**

# Bitte wählen: Module für Mehrwert

Die imagePRESS C1 revolutioniert das digitale Drucken und Proofen. Darüber hinaus bietet sie vielfältige Möglichkeiten, um Arbeitsabläufe zu verbessern. Dank modularem Aufbau können Sie das System individuell an die Erfordernisse Ihrer Druckumgebung anpassen.

## **1** Farbscanner (optional)

Der Scanner ermöglicht Ihnen das Scannen von bis zu 50 Farbseiten pro Minute. Die gescannten Dokumente können Sie direkt an E-Mail-Adressen, FTP-Adressen oder eine Festplatte vor Ort versenden.

## **2** Automatische Dokumentenzufuhr (optional)

Mithilfe der automatischen Dokumentenzufuhr können bis zu 100 Blatt (sogar doppelseitig bedruckt) zügig gescannt und gedruckt werden. Und das bei einem Papiergewicht von bis zu 216 g/m<sup>2</sup> und einer Größe von bis zu DIN A3.

## **3** Papiermagazine

Magazine für 4 x 550 Blatt mit benutzereinstellbaren Größen zwischen DIN A5R und SR A3 stehen zur Verfügung.

## **4** Stapelanlage

Die Stapelanlage für 100 Blatt nimmt es auf mit einer Bandbreite von Medien bis zu 256 g/m<sup>2</sup> – einsetzbar für gestrichene Papiere, unregelmäßige Blattgrößen und Registerblätter.

## **5** Papiermagazin (optional)

Zusätzliche 3.500 Blatt erhöhen die Produktionskapazität auf insgesamt 5.800 Blatt (aus 6 getrennten Papierquellen). Außerdem führt das Papiermagazin selbst gestrichene Papiere von bis zu 256 g/m<sup>2</sup> zuverlässig zu.

## **6** Finisher

Drei Ablagen bieten ein Fassungsvermögen von 4.000 Blatt. So sind Sie gerüstet für umfangreichere Druckaufträge. Außerdem steht eine Heftung für 50 Blatt zur Verfügung. Bis zu 100 Exemplare können in einem Arbeitsgang erstellt werden.

## **7** Finisher mit Sattelstichheftung

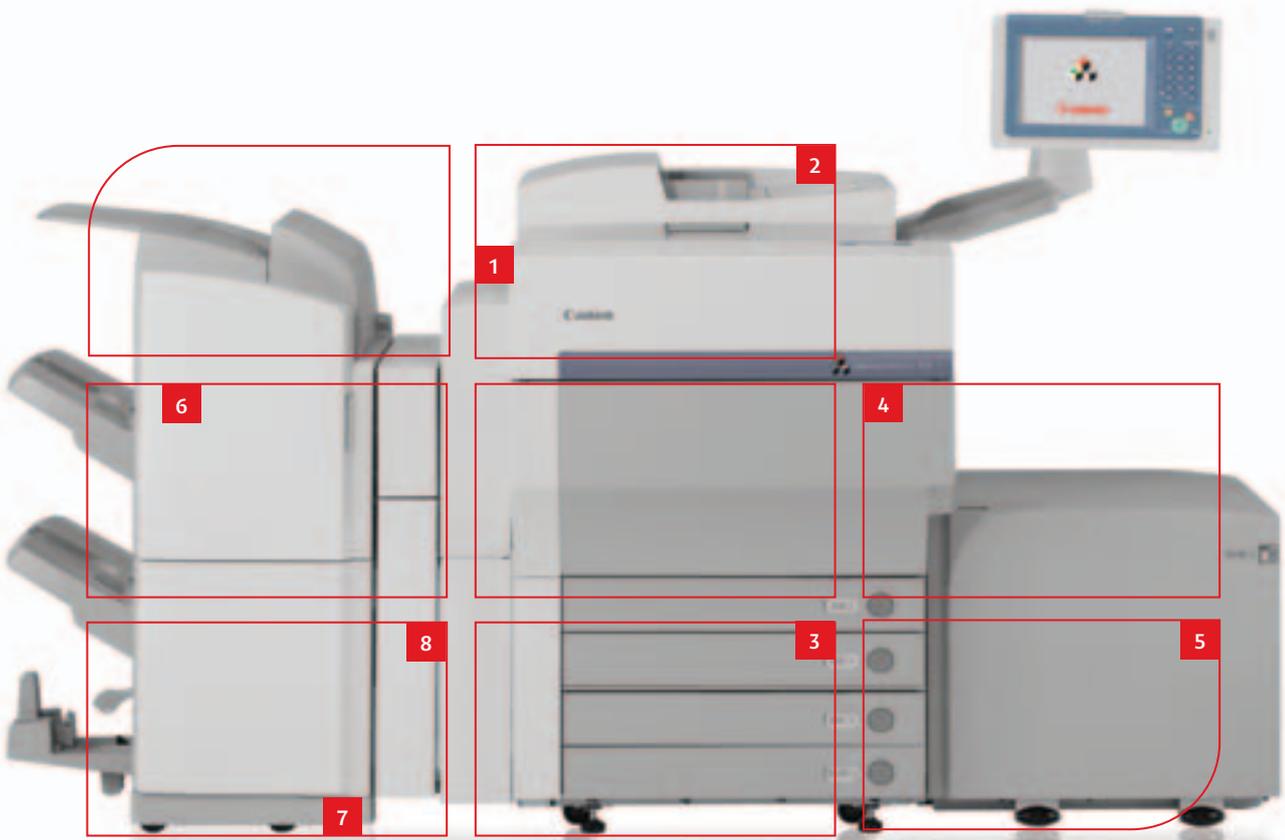
Als Alternative zum Standard-Finisher kann der Finisher mit Sattelstichheftung zusätzlich 15-Blatt-Broschüren (= 60 Seiten) bis zu einer Größe von DIN A4 erstellen.

## **8** Lochereinheit (optional)

Eine praktische Ergänzung zu den Finishern. Die Lochereinheit ermöglicht eine Lochung mit 2 oder 4 Löchern für Medien bis zu einer Größe von DIN A3.

## **9** Controller (optional)

Eine Reihe von Controllern steht Ihnen zur Verfügung. Auf diese Weise können Sie die imagePRESS C1 gezielt an Ihre Druck- und Proof-Erfordernisse anpassen. Canon-Controller überzeugen durch ihre robuste Leistungsfähigkeit und ihren Bedienkomfort. So können Anwender auf höchstem Niveau produzieren.



So individuell wie  
Ihr Unternehmen –  
Bausteine für den  
Geschäftserfolg.



DIGITAL DRUCKEN UND PROOFEN IN FARBE

Durch Lösungen wachsen –  
sprechen Sie mit Canon.



ImagePRESS



Entspricht dem International  
Energy Star Programm als  
MFP und Kopiergerät



Das Canon GENUINE-Logo  
steht für Leistung in konstant  
hoher Qualität.



meap  
POWERED BY

you can  
**Canon**

Canon Inc.  
[www.canon.com](http://www.canon.com)

Canon Europa N.V.  
[www.canon-europe.com](http://www.canon-europe.com)

© Canon Deutschland GmbH 2006  
Stand: Dezember 2006

Canon Deutschland GmbH  
Europark Fichtenhain A10  
D-47807 Krefeld  
Tel. +49 (0) 21 51/3 45-0  
Fax +49 (0) 21 51/3 45-1 02  
[www.canon.de](http://www.canon.de)  
Bestell-Nr. H060313

Canon GmbH  
Oberlaaer Straße 233  
A-1100 Wien  
Tel. (01) 6 80 88  
Fax (01) 6 80 88-1 91  
[www.canon.at](http://www.canon.at)



**Canon**  
Conservation Partner